Niels "Åmand" Johansson

Mit billede til udstillingen er "*Manden med Leen*". Et arbejdsportræt af Niels "Åmand" Johansson. Når man taler med ham om, hvordan han forestiller sig portrætteret, er han generet trods sin offentlige rolle som konsulent i vandløbspleje og instruktør i at slå med le. Men personen og rollen er snævert forbundet. Så min opgave er, at få dette fastholdt grafisk. Den stramme diagonale billedopbygning fanger betragteren, som gerne må spørge, hvem er han – hvad vil han, denne bonderøv?

Michel Schaumburg

Michel Schaumburg, f. 1958. Som reportage-fotograf har jeg gennem mange år skullet se og levere "øjeblikket". Konference-dokumentar er en kategori for sig. Her er det et krav, at kunne disponere dagen, så billedreportagen både har deltagerne og stemningen i arrangementet. Her har mine billeder det gennemgående træk, at det er billeder af personen i rollen. Arbejdsportrætter. Mange anvendes senere som portrætter uafhængig af reportagen. - Jeg løser også opgaver i andre genrer som koncerter, sejlsport, arkitektur og natur. Mine billeder offentliggøres på internet, på tryk eller som print til udsmykning.

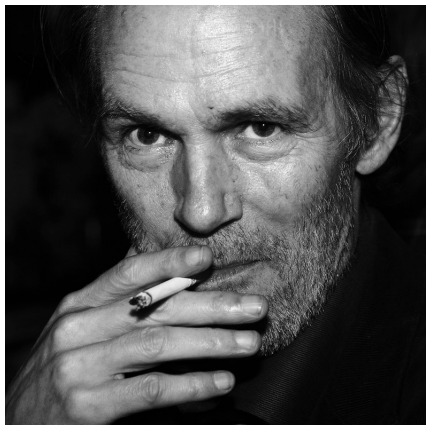
Jeg samarbejder med dkroyalpress.com som en del af deres fotosektion.

I øjeblikket arbejder jeg med opsætning af en billedserie om en gade i Lübeck.

Kontakt mig gerne, hvis du har en spændende idé til et projekt.

Vandhunde, Raa

Niels "Åmand" Johansson



Guitaristen Ivan Horn

Sandra Gregersen, "Shorty"

Ordnung, Strand, Rügen